

Petnaestogodišnji izazov - natječaj prigodom 15-te godišnjice normizacije u RH

"*Petnaestogodišnji izazov*" natječaj je namijenjen akademskoj zajednici u RH (visokoškolske ustanove i istraživački instituti). Očekuju se radovi koji obrađuju problematiku normizacije i njezin doprinos društvenoj zajednici, gospodarskom razvoju i prosperitetu. Najbolji radovi bit će nagrađeni novčanim nagradama.

Petnaestogodišnji izazov - proces

HZN-ov natječaj *Petnaestogodišnji izazov* službeno je započeo njegovom najavom u HZN Glasilu broj 2/2007. Daljnje obavijesti objavljene su u HZN Glasilima 3/2007 i 4/2007. Radovi trebaju biti dostavljeni u HZN u elektroničkoj formi do 1. studenoga 2007. godine. (rok za dostavu radova produžen je za mjesec dana u odnosu na ranije najavljen).



Slika 1: Plakat *Petnaestogodišnji izazov*

Upute autorima

Radovi trebaju obrađivati stvarni utjecaj i učinak norma na poslovne procese (norme predstavljaju tehnološku osnovu na kojoj poslovni subjekti mogu raditi različite inovacije ili ih jednostavno samo primjenjivati) i svakodnevni život. Radovi mogu biti iz područja normizacije te aktivnosti povezanih s normizacijom (mjeriteljstvo, akreditacija, certifikacija, telekomunikacije), kao i drugih područja povezanih s normizacijom u širokome rasponu stručnosti i složenosti (upravljanje kvalitetom, zaštita i upravljanje okolišem ...).

Autore radova očekujemo prije svega iz redova akademske zajednice i istraživačkih instituta, a također i autori iz poslovnih subjekata mogu sudjelovati i slati svoje radove. Studenti mogu sudjelovati i pridonijeti kao suradnici i koautori.

Opći naputci

Autor je u potpunosti odgovoran za izneseni sadržaj te za dobivanje moguće potrebnih suglasnosti povezanih s objavljivanjem pojedinih podataka.

Radovi trebaju biti pisani na hrvatskome jeziku. Iznimno, u dogovoru s HZN-om, rad može biti i na engleskome jeziku (prijevod će osigurati HZN). Svi radovi trebaju biti lektorirani. Autori trebaju upotrebljavati stručno nazivlje (terminologiju) koja je prihvaćena i primijenjena u hrvatskim normama. Autori su dužni u svojim radovima upotrebljavati međunarodni sustav jedinica s nazivima na hrvatskome jeziku. Upotreba naziva na stranim jezicima u tekstovima samo je izuzetno dozvoljena kada se on prvi puta javlja, i to tada u zagradama. Prednost treba dati hrvatskome jeziku. HZN moli autore radova da predlože naslove svojih radova na engleskome jeziku. Svi radovi trebaju imati sažetak na hrvatskome i engleskome jeziku. Naslov rada treba biti sažet i jasno izražavati sadržaj koji se iznosi u radu. U naslovu ne smije biti upitnih ni uskličnih rečenica niti izricanja posebnih teza.

Veličina i oprema radova

Radovi i ostali prilozi mogu biti veličine do jednoga autorskog arka (28.400 slovnih znakova s prazninama), a dulji samo uz odobrenje HZN-a. Radovi trebaju imati sažetak u kojem se ukratko opisuje predmet rada, s primijenjenim postupcima, rezultatima i spoznajama do kojih se došlo. Sažetak može imati do 490 slovnih znakova (s prazninama).

Rad treba biti pisan u Microsoft Wordu i može se dostaviti na CD-u ili poslati elektroničkom poštom na adresu hzn@hzn.hr te s tekstom u polju predmet (subject) koji treba glasiti: "Rad za natječaj *Petnaestogodišnji izazov*".

Slike (crteži, dijagrami i fotografije) i tablice prilažu se odvojeno od teksta. Treba ih sastaviti tako da budu razumljive i bez čitanja teksta članka. Prilažu se odvojeno od teksta, ali se u tekstu treba na njih pozvati, čime im se približno određuje smještaj u tiskanome obliku. Izrazito velike tablice treba izbjegavati i svesti ih na bitne podatke.

Slike i ostali likovni prilozi mogu biti crno-bijeli ili u boji, u formatima TIF, BMP, JPG. Crteže izrađene npr. AutoCAD-om ili nekim sličnim programom treba pretvoriti u TIF ili BMP format. Svaki grafički (likovni) prilog mora imati potpis i naznaku mjesta u tekstu. Tablice moraju uz obrojčavanje imati naslov i naznaku mjesta u tekstu.

Radovi se pišu neutralno u trećemu licu, pridržavajući se pravila dobrog stila, uvriježenih jezičnih normi, nazivlja struke i dokumentalističkih pravila. Ustroj teksta priloga mora biti prilagođen vrsti priloga. Rezultate u prilogima poželjno je prikazati kroz crteže, dijagrame i fotografije. Kratice i oznake treba objasniti pri prvoj uporabi u tekstu.

Popis literature treba navesti na kraju rada, a ne u fusnotama. Literatura i izvori navode se onim redoslijedom kojim se pojavljuju; u tekstu ih treba označiti arapskim brojevima u uglatim zagradama. Primjeri:

[1] Topić, J.: Dogovor o metru i razvoj mjeriteljstva u Republici Hrvatskoj, GLASILO DZNM 7, 1999, br. 5-6, str. 91 – 93

[2] HRN EN ISO 9001:2002, *Sustavi upravljanja kvalitetom – Zahtjevi (ISO 9001:2000, EN ISO 9001:2000)*

[3] Podrobnije na adresi : <http://www.din.de/anp>

Uz rad autor treba dostaviti puno ime (imena) autora, stručna zvanja, znanstveni stupanj te naziv akademske ustanove, istraživačkoga instituta, ustanove ili tvrtke u kojoj radi. Autor treba priložiti i kratak stručni životopis. Uz to, autor treba poslati i svoje podatke za kontakt (adresa, broj telefona, e-pošta).

Za HZN natječaj *Petnaestogodišnji izazov* treba postići važan cilj uključivanja akademske zajednice u normizaciju i njezino sudjelovanje u tim procesima. HZN također vjeruje da će pristigli radovi biti vrijedni i korisni za sveučilišta i njihove fakultete, tehničkoga i društveno-poslovnoga smjera, te poslovne škole kao vrijedan izvor informacija i materijala za potporu redovitih nastavnih predmeta i, nadamo se, budućih *curriculum*a koji će se baviti normizacijom i njezinom podukom na visokoškolskim ustanovama u Republici Hrvatskoj.

Pristigle radove ocjenjivat će **Procjenjivački odbor** koji će biti podijeljen u **pododbore** prema područjima: opća područja normizacije, elektrotehnička normizacija, telekomunikacije i informatika.



Slika 2: Plaketa HZN-a koja će biti uručena pobjedničkom radu u sklopu natječaja *Petnaestogodišnji izazov*

Pri svome ocjenjivanju **Procjenjivački pododbori** ocjenjivat će pristigle radove prema sljedećim kriterijima:

- **prikaz (demonstracija) jasne veze i čvrste povezanosti normizacije i razvoja poslovnih aktivnosti** – uključujući upućivanje na normizaciju općih, elektrotehničkih, elektroničkih i informacijskih tehnologija
- **originalnost** – pružajući novi pogled i duboko razumijevanje veze između normizacije i poslovnih procesa i njihova razvoja
- **kvaliteta** – pokazujući razinu istančanosti koja određuje sam rad kvalitetnim u mjeri dovoljnoj za objavu

- **čitljivost i jasnoća** – omogućavajući čitateljima koji ne posjeduju znanja o normama i normizaciji da razumiju ključne postavke rada

- **iscrpnost i dubina istraživačkoga rada** – koji se odnose na originalne nalaze istraživača te relevantnu znanstvenu i stručnu literaturu.